

## TOIMINTAKAUSI 2020–2021

### Toimintasuunnitelma

Kolmisointu-yhteistyö Järvenpään kaupungin, Taideyliopiston ja Kallio-Kuninkalaa hallinnoivan Paloheimo-säätiön välillä keskittyy tulevan toimintakauden aikana palauttamaan normaalin toiminnan tason Koronasta huolimatta. Rajoitukset aiheuttavat kuitenkin suurta epävarmuutta, ja mahdollisten tilojen ja toimintojen sulkujen toteutuessa ei toimintaa voida toteuttaa suunnitellusti. Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu saadaan mukaan sisällöntuotantoon entistä vahvemmin suunnittelukaudella. Kolmisointu-ohjausryhmä kokoontuu kahdesti vuodessa. Seuraava kokoontuminen on lokakuussa 2020.

Yhteistyön toimintasuunnitelma ja toimintakertomus esitellään tavalla, jossa kuvataan toimintaa neljällä eri toiminnan ydinalueella. Ydinalueita ovat:

1. Pedagoginen yhteistyö (koulut ja opistot)
2. Sisältöyhteistyö (esitykset, kurssit ja vierailut)
3. Brändiyhteistyö (markkinointiviestintä, identiteetti)
4. Kallio-Kuninkalan tuominen vahvemmin osaksi kaupunkirakennetta

#### 1. Pedagoginen yhteistyö

Tulevalla kaudella pedagogista yhteistyötä toteutetaan normaalia toimintakautta enemmän. Keväästä siirtynyt Keskisen Uudenmaan Musiikkiopiston täydennyskoulutus toteutetaan toimintakauden alussa. Keväällä 2021 pedagoginen yhteistyö toteutetaan taiteen perusopetusta antavien Järvenpään teatterin ja Keski-Uudenmaan tanssiopiston opettajien työtä tukemalla. Koulutus toteutetaan Kallio-Kuninkalassa. Keski-Uudenmaan tanssiopiston ja Taideyliopiston TeaKin yhteistyötä pyritään syventämään, ja varsinkin korkealaatuisen nykytanssin profiilia pyritään nostamaan Järvenpäässä yhteistyön kautta.

Oppilaitosten on lisäksi mahdollista saada vapaalippuja Taideyliopiston Sibelius-Akatemian oopperoiden ennakkonäytöksiin ja konsertteihin sekä Teatterikorkeakoulun esityksiin. Vierailuihin voidaan myös yhdistää Helsingin Musiikkitalon esittelykierros. Käyntejä pyritään järjestämään päiväaikaan Sibelius-Akatemian Musiikkitalon matineoiden yhteyteen, jotta koululaisten on helpompi osallistua niihin. Keskisen Uudenmaan Musiikkiopisto voi käyttää Kallio-Kuninkalan Leonora-salia konserttitoimintaansa neljä kertaa lukuvuoden aikana.

#### 2. Sisältöyhteistyö

Taideyliopisto tuottaa monipuolisia sisältöjä Järvenpään eri kohderyhmille. Yhteistyö mahdollistaa tulevalla kaudella entistä enemmän Teatterikorkeakoulun tuottamaa sisältöä. Tulevia sisältöjä ovat mm. Sibelius-Akatemian ja Avoimen kampuksen kanssa tehtävä musiikkiteatterikonsertti, päiväkodeissa esitettävät musiikkiteatteriesitykset sekä Järvenpää-talon teatteri- ja tanssiesitykset. Sisällöt suunnitellaan niin, että ne eivät kilpaile ja/tai hankaloita järvenpääläisten toimijoiden asemaa, vaan tukevat ja kehittävät niiden toimintaa entisestään. Alla on lueteltu toistaiseksi suunnitellut sisällöt.

SYKSY 2020	SUUNNITELLUT TAPAHTUMAT
11.8.2020 klo 10–16 Keskisen Uudenmaan Musiikkiopisto	Improvisaatiokoulutus musiikkiopiston opettajille Kouluttajana Timo Alakotila Siirtyi keväältä 2020 Osallistujamäärä 40 opettajaa

Syyskuu 2020 <b>SIIRTYY KEVÄÄLLE: 5.5.2021</b>	Päiväkotikonsertti Järvenpään 5–6-vuotiaille lapsille Musiikkikasvatuksen opiskelijat Soili Perkiön ja Elisa Seppäsen johdolla
8.10.2020 klo 9.00–9.30 Päiväkoti Polle 8.10.2020 klo 10.15–10.45 Saunakallion päiväkoti	Taideyliopiston Teatterikorkeakoulun musiikkiteatteriesitys päiväkodeille Työryhmä: Ohjaus: David Sandqvist (ohjauksen maisteriopiskelija) Esiintyjät: Karlo Haapiainen ja Miikka Wallin (näyttelijätaiteen maisteriopiskelijat) Äänivalmentaja/kapellimestari: Tomas Takolander (vier.) Ohjaava opettaja: Markus Fagerudd
Syysy 2020 Järvenpään taidemuseo <b>PERUTTU</b>	Taidemuseon Suviranta-näyttelyyn liittyvä konsertti
Marraskuu 2020 Järvenpää-talo, Sibelius-sali <b>SIIRTYNEE KEVÄÄLLE</b>	Konsertti 6.-luokkalaisille Järjestetään konsertti kevään peruuntuneen KUPO-konsertin tilalle.
15.12.2020 Järvenpää-talo, Sibelius-sali	Musiikkiteatterikonsertti Esitys klo 14 yläkouluille ja lukiolle sekä yleisölle avoin konsertti klo 18 tai klo 19.
Joulukuu 2020	Joululaulukset päiväkodeissa
<b>KEVÄT 2021</b>	<b>SUUNNITELLUT TAPAHTUMAT</b>
Tammi-helmikuu 2021 Järvenpää-talo, Juhani Aho -sali	Teatterikorkeakoulun monologiesitykset
Kevät 2021 Järvenpää-talo tai kouluilla	Konsertit yläkouluille ja lukiolle, kaksi konserttia
15.3.2021 Järvenpää-talo, Sibelius-sali	Academy Winds Sinfoninen puhallinorkesteri Viulukonsertto + viulusolisti Petri Komulainen, kapellimestari
Kevät 2021 Järvenpää-talo, Sibelius-sali	Teatterikorkeakoulun tanssitaiteen koulutuksen vierailu Järvenpäässä, tanssiesitys
Kevät, huhti-toukokuu 2021 Järvenpää-talo, Sibelius-sali	KUPO-konsertti Kaikille Järvenpään 5.-luokkalaisille suunnattu Kulttuuripolku-konsertti
Kevät 2021 Järvenpään taidemuseo	Näyttelyyn sopiva taidemuseokonsertti
Kevät 2021 Kallio-Kuninkala	Järvenpään teatterille ja Keski-Uudenmaan tanssiopistolle suunnattu täydennyskoulutus
27.4.2021 Järvenpää-talo, Juhani Aho -sali	Kansallisen veteraanipäivän juhla

Toukokuu 2021 Järvenpää-talo, Sibelius-sali	Esikoululaisten konsertti Perinteinen Sibelius-patsaalla käyntiin liittyvä konsertti
9.5.2021 klo 14 Järvenpää-talo, Sibelius-sali	Äitienpäiväjuhla

Ohjelma tarkentuu ja täydentyy syksyn 2020 ja kevään 2021 aikana. Muutokset mahdollisia.

Oppilaitoksilla on mahdollisuus saada vapaalippuja Taideyliopiston Sibelius-Akatemian oopperoiden ennakkonäytöksiin ja konsertteihin sekä Teatterikorkeakoulun esityksiin sopimuksen mukaan. Vierailuihin voidaan myös yhdistää Helsingin Musiikkitalon esittelykierrros. Käyntejä pyritään järjestämään päiväaikaan Sibelius-Akatemian Musiikkitalon matineeiden yhteyteen, jotta koululaisten on helpompi osallistua niihin.

Keskisen Uudenmaan Musiikkiopisto voi käyttää Kallio-Kuninkalan Leonora-salia konserttitoimintaansa neljä kertaa lukuvuoden aikana. Sibelius-Akatemian vastuuhenkilö huolehtii listattujen tapahtumien suunnittelusta, toteutuksesta, aikataulutuksesta ja kokonaistuotannosta yhteistyössä Järvenpään kaupungin kulttuuri- ja tapahtumapalveluiden kanssa.

### 3. Brändiyhteistyö

Kuluvalla kaudella Järvenpään kaupungin verkkosivut uudistuvat. Tulevilla verkkosivuilla Kolmisointu-yhteistyötä tuodaan näkyville niin pysyvissä sisällöissä kuin myös kaupungin oman mediakokonaisuuden vaihtuvissa sisällöissä mm. blogikirjoitusten muodossa. Tapahtumaviestintää kehitetään edelleen, ja Järvenpään näkyvyyttä Taideyliopiston kumppanina pyritään nostamaan esiin Taideyliopiston viestinnässä.

Markkinoinnilla ja viestinnällä pyritään konkretisoimaan Järvenpään statusta Taideyliopiston satelliittikaupunkina. Järvenpää on strategiansa mukaan kulttuurin kokijoiden ja tekijöiden kaupunki. Kolmisointu-yhteistyö toteuttaa tuota strategista painopistettä, mutta sen kaupunkikuvaan tai Järvenpään imagoon konkretisoituminen vaatii edelleen työtä.

Vuonna 2018 käynnistetyt keskustelut Ainolan aluekeskuksen ja Taideyliopiston Kuvataideakatemian mahdollisesta yhteistyöstä käynnistetään uudelleen väylähankkeiden edetessä. Tavoitteena on yhteistyö Ainolan aluekeskuksen julkisen taiteen konseptoinnin ja mahdollisesti myös suunnittelun osalta.

### 4. Kallio-Kuninkala osaksi kaupunkirakennetta

Kallio-Kuninkalan kurssikeskus on Ainolan ja Suvirannan läheisyydessä sijaitseva, Paloheimo-säätiön omistuksessa oleva kiinteistöjen kokonaisuus, joka toimii Taideyliopiston kurssikeskuksena ja jonka toiminta on Kolmisointu-sopimuksen ydin. Historiallisista syistä keskus on pääosin ollut Sibelius-Akatemian käytössä, mutta kuluvalla kaudella myös muiden akatemioiden toiminta lisääntyy keskuksessa, ja samalla niiden ja opiskelijoiden näkyvyys Järvenpään kaupunkikuvassa kasvaa.

Tavoitteena on vahvistaa niin Taideyliopiston toimintaa kuin muitakin Kallio-Kuninkalan aktiviteetteja järvenpääläisille tekemällä toimintaa näkyväksi markkinointiviestinnän keinon. Kulttuurista vastaaville lautakunnille ja viranhaltijoille suunnitellaan yhteistyössä FCG:n kanssa kaksipäiväistä koulutustilaisuutta Kallio-Kuninkalaan. Tapahtumaan toivotaan löytyvän asiantuntijoita Taideyliopiston eri akatemioiden keskuksista. Tapahtuma oli tarkoitus järjestää ensimmäisen kerran jo kesällä 2020, mutta Koronasta johtuen toteutus siirtyi vuodelle 2021.

#### **Kolmisointu-yhteistyön ydinryhmä:**

Tiina Halonen, Taideyliopisto (SibA)  
Laura Sallinen, Järvenpään kaupunki  
Sami Ylisaari, Järvenpään kaupunki

**Laajennettuun työryhmään kuuluvat lisäksi:**

Pälvi Myyry, Paloheimo-säätiö

NN, museopalveluiden päällikkö, Järvenpään kaupunki

Anni Anttonen, Taideyliopisto (KuvA)

Salli Berghäll, Taideyliopisto (TeaK)

**Ohjausryhmä:**

Tiina Halonen, Taideyliopisto (SibA)

Laura Sallinen, Järvenpään kaupunki

Sami Ylisaari, Järvenpään kaupunki

Lassi Markkanen, valtuutettu

Miisa Järvi, Taideyliopisto (SibA)

Pälvi Myyry, Paloheimo-säätiö